

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОРНО-АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ГЕОЭКОЛОГИИ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

**ГЕОЭКОЛОГИЯ
И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ
АЛТАЕ-САЯНСКОЙ
ГОРНОЙ СТРАНЫ**

**Ежегодный Международный сборник
научных статей**

Выпуск 5

**Горно-Алтайск
РИО Горно-Алтайского госуниверситета
2009**

зования, изучают растительные сообщества и степень их изменения в результате антропогенного воздействия. Так же студенты исследуют вопросы экологии почв [4].

На геоморфологических экскурсиях студенты знакомятся с формами рельефа, особенностями его формирования, исследуют факторы рельефообразования. На ряду с естественными формами рельефа изучаются и искусственные. В отчете студенты фиксируют происхождение искусственных форм рельефа, их влияние на микроклимат территории, а так же степень изменения биогеоценоза [5].

Учебно-познавательные экскурсии по территории памятников природы проводятся с эколого-просветительской целью. Так в ходе экскурсий у туристов формируются представления о ресурсной емкости ландшафтов, степени допустимой антропогенной нагрузки и др.

Таким образом, проведение экскурсий способствует повышению качества экологического образования и воспитания. В ходе экскурсий происходит формирование новых знаний, умений и навыков, в результате чего формируются новые экологические понятия, что способствует бережному отношению к природе, рациональному использованию природных ресурсов.

Литература

1. Родзевич Н.Н. Геоэкология и природопользование: Учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2003. – 256 с.: ил., карт.
2. Пономарева И.Н. и др. Общая методика обучения биологии: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
3. Полянский И.И. Ботанические экскурсии. –Л.: Учпедгиз, 1950. – 292 с.
4. Важов В.М., Панков Д.М., Важова Т.И. География почв с основами почвоведения: Учебно-методическое пособие. – Бийск: ГОУ ВПО БПГУ, 2007. – 38 с.
5. Гусев А.И. Геоморфологические экскурсии в окрестностях г.Бийска: методические рекомендации. – Бийск: ГОУ ВПО БПГУ, 2007. – 52 с.

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ

С.В. Чухонцева

ФГУ «Алтайский государственный природный заповедник»

Культурное наследие народов Республики Алтай содержит не только ценные идеи в вопросах воспитания и образования подрастающего поколения, но и ценнейший опыт, передаваемый из поколения в поколения обогащающий педагогическую мысль этнопедагогики. Сохранение ценных идей и народного опыта, его изучение при использовании достижений современной педагогической науки поможет воссоздать теоретические основы и практику традиционного, национального воспитания детей, подростков и молодежи, то есть в историческом аспекте выявить различия и общие тенденции, специфические закономерности и особенности данного процесса, характерные для конкретного этноса.

В связи с этим, разностороннее и подробное изучение, объективная оценка общих основ национальной самобытности народов Республики Алтай, выявление тенденций развития этнопедагогики, в частности традиционного экологического воспитания народа, являются важной задачей педагогической науки начала 21 века.

21 век стоящий на грани экологической и социальной катастрофы обозначил проблему выживания не конкретного этнического сообщества, а человечества в целом. Реакцией на кризис выживания человека становится возрождение основ этноэкологических знаний, возврат к опыту поколений, сохранивших уникальный опыт взаимодействия человека и природы, создавшего экологический баланс живой и неживой природы, который способствовал благоприятной жизни на Земле.

Экологическая культура – органическая часть культуры общества и самого человека. Основу ее специфического содержания составляет рациональное использование человеком природной среды, оптимизация экологического состояния и сохранения природных объектов в неизменном виде. Одной из основных форм экологической культуры, ее направленного функционирования в обществе, а именно педагогически организованным процессом передачи и усвоения ее ценностей в рамках системы образования является этноэкологическое воспитание.

Национальные особенности экологического воспитания представлены исторически сложившимися в конкретных условиях жизни народа своеобразными формами этноэкологических ритуалов, обрядов. Самобытные правила и способы организации экологической деятельности, традиционные национальные отношения к ней, выражают особенности психического склада и образа жизни этноса.

Изучение и развитие этноэкологического воспитания народов Республики Алтай, во-первых, позволит рельефнее выявить все положительное и ценное, что есть в системе экологического образования. Во-вторых, изучение системы этноэкологического воспитания народов Республики Алтай раскрывает одну из граней возможности решения национального вопроса в системе Российского образования. Научное осмысление этого процесса даст основание понять традиционные системы этноэкологического обучения и воспитания подрастающего поколения Республики Алтай. В-третьих, обобщение опыта развития этноэкологического воспитания, форм и методов обретает все большее значение в духовном облике современного Российского общества. Традиции прошлого, опыт поколений, национальные особенности, так необоснованно утраченные и забытые или имеющие формальное значение, обогащают духовную культуру гражданского общества, способствуют восстановлению гармонии отношений человека с природой и препятствуют возникновению экологических катастроф.

В последние годы обращение науки к традиционному, национальному опыту народа в области взаимоотношений человека с природой перестают быть редкостью. Экологические, социальные, общечеловеческие проблемы становятся предметом специальных исследований, в которых делается попытка рассматривать историю эпох, единицами измерения которых становятся человек и природа. При этом взаимоотношения человека и природы становятся предметом пристального анализа разных наук. На самом раннем этапе развития человек и природа – понятия неразделимые, не поддающиеся никакому сомнению. Природа удовлетворяла не только жизнеобеспечивающие инстинкты человека – вода, пища, кров, одежда, но и духовные, нравственные, эстетические потребности – биоразнообразие, цветовая гамма, разнообразие материалов живой и неживой природы.

Экологическая культура с древних времен была неотъемлемой частью воспитания человека, так как она во многом формировала его образ жизни. Добывание животных носила в древности исключительно «потребительский» характер. Добывались только те объемы, которые требовались для обеспечения процессов жизнеобеспечения. Охота не носила характер развлечения, азарта, она просто была условием выживания человека в суровой природной действительности.

Величие дикой природы, необъяснимые природные явления вызывали у человека стремление не только ритуализировать, обожествлять природные объекты – горы, пещеры,

водоемы, животные, растительность, но и охранять, возведя их в ранг «сакральности» - священности.

Система этноэкологического воспитания у древнего человека, как органическая часть духовной культуры народа возникла в форме традиционной системы обычаев и обрядов, традиций и поверий, она была частью единого комплекса духовного воспитания. Этноэкологическая культура, вылившаяся в продолжительные ритуальные действия и торжества, радовала своим великолепием и этнической притягательностью, имела различные формы, отличалась от европейской и выполняла роль общинного, родового саморегулирования.

Проблема создания здоровой окружающей среды через устойчивое оздоровление экологической среды обусловила необходимость включения традиционного экологического знания в решение современной глобальной экологической проблематики. Глобальная проблема экологии состоит в том, что человечество, стремясь улучшить свою материальную жизнь и благосостояние, нещадно губит природу и разрушают свою жизненную среду. Спосо-бы оцивилизовывания собственной жизни наносят непоправимый вред природной среде, приводя к экологическим катастрофам. Национальные традиции неразрушающего природопользования сохранились в Российских глубинках в основном у коренных малочисленных народов, в том числе и у народов Республики Алтай.

У коренных народов Республики Алтай чувство пользования дарами природы, чтобы не загрязнять окружающую среду, благоговения перед природой и умение жить в согласии с ней развиты достаточно высоко и имеют национальные корни, глубоко уходящие в прошлое. Национальные обычаи, древние традиции обеспечивали гармоничное существование человека и природы в условиях Горного Алтая. Чуткое и тонкое понимание коренных народов Республики Алтай законов природы, явлений окружающей среды, умения не только неукоснительно им следовать, но и при необходимости гуманно к ним приспособляться определяли человека равноправной частью экологического мира, которому он и не пытался себя противопоставить. Алтайцы, казахи и русские, издавна проживающие на территории Горного Алтая, бережно сохранившие знания предков об окружающей среде не пытались переписать законы природы, обмануть природу или ее покорить. Наоборот все помыслы и деяния, так или иначе связанные с природными объектами, явлениями или представителями животного или растительного мира алтайцы, казахи или русские облачали в обрядовую форму поклонения и благопожелания, тем самым, выражая свое благотворение перед величием природы.

Молитва алтайцев «Алтай-Хангай» выражает не только божественное трепетное отношение к величию Алтая, по верованию алтайцев центру вселенной, но и к конкретным природным объектам, к коим обращены молитвы и просьбы народа, чтившего законы предков:

«Алтай-Хангай! Лес и камень,
Бегущие реки молитвою береги,
Без страха провести день дай,
Детям милость дай.
Пищей не оставь нас,
От бога Алтая государя
Молитвы просим.
Всегда государя Бога молим:-
Людей в обиду не дай,
Пищу и собак береги.
Благополучие нам ниспошли». ¹

Молитва – поклонение, обряд – оберег Алтая, как части Земли выражает чувства и надежду алтайского народа на сохранение природной среды, леса и камня, бегущей реки, дающие алтайцам не только кров, но и пищу. У Алтая люди просят не только крова и пищи,

но и защиты, подразумевая способность природы-матери сохранить и сберечь ее малую частицу – людей, бережно оберегавших и неукоснительно чтивших ее законы.

Опыт народов Горного Алтая в вопросе гармоничного взаимоотношения человека с природой, сохраненный и донесенный до нас в традиционных формах этноэкологического воспитания, поможет людям выйти из губительного тупика — вновь обрести утраченный баланс, выжить самим на пороге экологической катастрофы и донести до потомков мир дикой природы в первозданном виде не только на региональном уровне. Предлагаемая классификация традиционных форм этноэкологического воспитания и образования детей, подростков и молодежи Республики Алтай носит рекомендуемый характер и в зависимости от превалирования этнического состава может видоизменяться или дополняться другими формами, что значительно обогатит методику этноэкологического воспитания и образования.

Традиционные формы этноэкологического воспитания и образования детей, подростков и молодежи Республики Алтай					
Фольклористическая форма	Форма этнических норм и правил	Религиозно-обрядовая форма	Культовая форма	Форма природных понятийных определений	Наглядно-бытовая, игровая форма
Былины, сказания, легенды, поверия, мифы, сказки, пословицы и поговорки	Родовые, общинные семейные: запрет на рыбалку во время нереста, отлов мальков, охоту во время вывода потомства	Традиционные, национальные обряды, ритуалы «духам перевала», «духам переправы» и т.д.	Идолопоклонничество «Поклонение огню», «поклонение воде», «поклонение горе» и т.д.	Календарь народных примет, векования	Экологические игры и развлечения

Процесс этноэкологического воспитания детей, подростков и молодежи можно организовать на высоком уровне эффективности и результативности, при условии систематизации этнокультурных ценностей алтайского, казахского и русского народов Республики Алтай в сфере этноэкологии и вовлечения школьников, в практическую деятельность, используя полиэтнические подходы морально-нравственного, культурно-эстетического взаимодействия человека с природой, носящего природосберегательный характер.

Литература

1. Легенды северного Алтая. – Горно-Алтайск, 1994, – С. 3-22.
2. Ядринцев Н. Об алтайцах и черневых татарах. – Спб., 1881.